



КОНСТАНТИН ДЕМИДОВ

Дата рождения: 7 июля 1978 г.

Место рождения: г.Рязань

Образование: 1 профессионально-техническое и 3 высших

Деятельность: режиссёр театра и кино, актер («Непрощённые», «Кто я?», «Фотки» и др.)

Учредитель творческой организации нового типа «ТОКИ» и Мастерской художественного слова «МеждуРечь» (г.Москва)

Полк у меня, в общем-то, несколько. А после свадьбы книжки перемешались тематически с книжками супруги (актриса Ирина Баринова).

Вот, например, две полки. Они основные, если можно так сказать, он-лайнные.

На первом фото слева направо:

1 Книжку пришлось купить в Щукинском училище, так как на следующей сессии будут занятия.

2 Веллера я попросил почитать в Рязани, у знакомой, но до сих пор не отдал. Взял году в 2003-м, примерно...

3 «Уроки чтения» куплена в интернете под соусом «ранее не публиковалось». Интересовала филологическая проза Довлатова.

4 и 5 Плучека и Мейерхольда кто-то подарил.

6 Сашу Соколова купить жаба душила, спасла мама жены, подарила, как только узнала, что «мне надо». Теперь собираюсь сочинить спектакль по «Полисандрии»

7 и 8 Фрай и «Код Давинчи» — из коллекции супруги.

9 Михаил Чехов взят на время у актера Игоря Алдошина, до сих пор возвращаю :-)

10 Пятигорского недавно купил, но знакомые говорят: ужасно скучная книга. Боюсь открывать.

11-12 Пьесы.

13-14 Книжки, которые давно мечтал иметь. Боргена купил в букинистическом, а Бёлля увидел случайно на рынке Винзавода, в категории модных товаров.

На втором фото:

По вертикали:

«Язык Одессы» купил непосредственно в месте, где он и сочинялся, — на Малой Арбатской улице. У меня были съёмки фильма «Жажда», а персонаж мой — одессит с Молдаванки. Вот и захотелось познать его глубже.

«Основы системы Станиславского» заменяют мне 8 его умных томов.

Книжечки с пьесами.

По горизонтали:

Почти вся стопка для сессии в Щуке. Читаю. Нужно разобрать около 5-ти пьес, а потом написать столько же работ по режиссуре.

«Голем» случайно затесался ;)

